



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione
Direzione Generale per lo studente, l'integrazione e la partecipazione



DGA DIREZIONE
GENERALE
ARCHIVI



CONCORSO NAZIONALE

Tracce di memoria – quinta edizione

Art. 1 - Finalità

Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca promuove il progetto della *Rete degli archivi per non dimenticare*, nato nel 2005 grazie all'iniziativa del Centro documentazione Archivio Flamigni, con l'obiettivo di raccogliere, conservare, valorizzare e divulgare un vasto patrimonio documentale sui temi legati al terrorismo, alla violenza politica e alla criminalità organizzata.

Il Portale della *Rete degli archivi per non dimenticare* (www.memoria.san.beniculturali.it), realizzato dalla Direzione Generale Archivi del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, all'interno del Sistema Archivistico Nazionale (SAN), in collaborazione con il Centro documentazione Archivio Flamigni onlus, mettere a disposizione le fonti conservate presso Archivi di Stato, archivi privati, centri di documentazione e associazioni: un importante complesso documentario in grado di incentivare la conoscenza della storia recente del nostro paese e di educare i giovani alla cittadinanza attiva e partecipata.

Il Portale della *Rete degli archivi per non dimenticare* rappresenta dunque uno strumento didattico di grande rilevanza, che può essere utilmente impiegato nelle scuole per contribuire a divulgare un passato la cui memoria va salvaguardata e trasmessa alle nuove generazioni.

A tal fine il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, in collaborazione con la *Rete degli archivi per non dimenticare* e con la Direzione generale archivi, bandisce il concorso *Tracce di memoria - quinta edizione*.

Art. 2 - Destinatari

Possono partecipare al concorso gli studenti delle scuole di ogni ordine e grado di istruzione, in forma individuale o in gruppo, i quali dovranno scegliere uno degli argomenti previsti all'art. 3, documentarsi sul tema scelto, servendosi anche del materiale messo a disposizione nel sito www.memoria.san.beniculturali.it e realizzare un prodotto. Potranno essere presentati anche lavori realizzati tra gli anni 2015 e 2019.

Art. 3 - Temi e tipologia degli elaborati

I lavori dovranno esclusivamente riferirsi alla storia dell'**Italia repubblicana**, pertanto a partire dall'anno **1946 in poi**, e sviluppare le seguenti attività:

- a. rintracciare nel proprio territorio luoghi dedicati alla memoria delle vittime dei terrorismi, della violenza politica e della criminalità organizzata (lapidi, intitolazioni di edifici, strade, ecc.) e analizzare come questi fatti siano stati ricordati;**
- b. ricostruire la biografia di una delle vittime, prediligendo la scelta di storie appartenenti al proprio ambito territoriale, in modo da analizzare anche il contesto economico, sociale e culturale in cui si sono svolti i fatti e valutare se e cosa da allora è cambiato;**
- c. proporre alle Istituzioni locali l'attuazione di un'iniziativa (una nuova intitolazione, l'organizzazione di un dibattito pubblico, ecc.) affinché la vittima adottata trovi un suo spazio nella memoria collettiva e il lavoro svolto dagli studenti abbia una ricaduta sul territorio;**
- d. fissare attraverso le immagini (foto, video, disegni ecc.) i luoghi e i contesti e presentarli attraverso un prodotto (video, album fotografico, mostra, collage, blog, ecc.).**

Le scuole potranno richiedere alla *Rete degli archivi per non dimenticare* e agli archivi associati documentazione e supporto per la ricerca.

Art. 4 - Iscrizione e termine di presentazione degli elaborati

Per partecipare occorre compilare e/o sottoscrivere la Scheda di partecipazione (All. A), la Scheda di presentazione (All. B), la Liberatoria (All. C) e l'Informativa (All. D), sottoscritte dal dirigente scolastico e dal referente del progetto. I partecipanti al concorso dovranno inviare sia gli **elaborati** sia la predetta **modulistica compilata** a entrambi i seguenti indirizzi: silverio.novelli@beniculturali.it margherita.sermonti@beniculturali.it

Elaborati e modulistica vanno consegnati in un unico invio entro l'8 aprile 2019.

Attenzione: per file maggiori di 2 GB è necessario utilizzare strumenti di posta come, per esempio, Filemail (<https://www.filemail.com/>) o Files2u (<https://www.files2u.com/fastftp/createNewJob.do?.rnd2=4772232>).

Nell'oggetto dell'email vanno specificati il nome della scuola e la città.

Art. 5 - Commissione esaminatrice

I progetti presentati saranno valutati da una Commissione tecnica costituita dal Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca, dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali e dalla *Rete degli archivi per non dimenticare*.

Tutti i progetti presentati saranno pubblicati nel Portale della *Rete degli archivi per non dimenticare*.

Il giudizio della commissione è insindacabile.

Art. 6 - Valutazione e premiazione

Sono candidati al premio finale gli studenti che avranno affrontato in maniera originale, creativa e significativa il tema oggetto del bando. I vincitori, per ogni grado ed ordine di scuola, saranno premiati nell'ambito delle celebrazioni del *Giorno della Memoria per le vittime del terrorismo e delle stragi di tale matrice* (9 maggio).

Art. 7 - Accettazione del regolamento

La partecipazione al Concorso è considerata quale accettazione integrale del presente Regolamento.

Art. 8 - Comunicazioni

Eventuali ulteriori informazioni possono essere richieste dagli interessati tramite la casella di posta elettronica a: silverio.novelli@beniculturali.it margherita.sermoniti@beniculturali.it

All. A - Scheda di partecipazione
Concorso
Tracce di memoria - quinta edizione

RICHIESTA DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

L'istituto scolastico _____

chiede l'ammissione al concorso, presentando il progetto intitolato _____

_____ realizzato dagli alunni della/e classe/i _____

(indirizzo della scuola)

via _____ CAP _____

Città _____ Prov. _____

tel. _____ e-mail _____

Il referente del progetto:

Nome e Cognome _____

Firma _____

Il dirigente scolastico

Nome e Cognome _____

Firma _____

Ai sensi dell'art.13 del D. Lgs. 196/2003 la raccolta e il successivo trattamento dei dati personali è finalizzato esclusivamente alla gestione della procedura concorsuale

All. B - Scheda di presentazione

Concorso
Tracce di memoria - quinta edizione
Scheda presentazione del progetto

ordine di scuola (primaria, secondaria di primo grado, secondaria di secondo grado)

tema (terrorismo, criminalità organizzata, violenza politica)

tipologia (video, ipertesto, documento di testo, presentazione, audio, altro)

breve descrizione del progetto (max 10 righe)

destinatari

modalità di diffusione del prodotto realizzato

realizzato in collaborazione con (altra scuola, associazione, università, altro):

altre annotazioni

Il referente del progetto:

Nome e Cognome _____

Firma _____

Il dirigente scolastico

Nome e Cognome _____

Firma _____

All. C - Liberatoria

Concorso *Tracce di memoria - quinta edizione*

Nell'ambito del concorso *Tracce di memoria - quinta edizione* verranno pubblicati nel Portale della *Rete degli archivi per non dimenticare* www.memoria.san.beniculturali.it i lavori prodotti dalle scuole/classi/gruppi aderenti al concorso, con l'obiettivo di valorizzare l'impegno di tutti i partecipanti e di facilitarne la diffusione.

DATI INFORMATIVI

L'Istituto _____
via _____ CAP _____
Città _____ Prov. _____
tel. _____ e-mail scuola classe partecipante _____

AUTORIZZA

la *Rete degli archivi per non dimenticare* all'utilizzo e alla divulgazione del materiale realizzato nell'ambito del Concorso *Tracce di memoria - quinta edizione* esclusivamente per fini educativi e promozionali e senza scopo di lucro.

Data _____

Il Dirigente scolastico

All. D - Informativa

INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 DEL D.LGS 196/2003

1. Finalità del trattamento dei dati

Il trattamento dei dati raccolti tramite video-audio e fotografie è finalizzato alla realizzazione di materiale documentario, educativo e promozionale del Concorso *Tracce di memoria - quinta edizione* attraverso i normali canali comunicativi della *Rete degli archivi per non dimenticare*: ovvero a mezzo stampa, sito web, videoproiezioni in attività rivolte ai cittadini, mostre.

2. Modalità del trattamento dei dati

Il trattamento è realizzato per mezzo di raccolta, registrazione, organizzazione, consultazione e conservazione dei dati in appositi archivi.

Le operazioni possono essere svolte con o senza l'ausilio di strumenti elettronici o automatizzati.

Il trattamento è svolto dal titolare e/o dagli incaricati del trattamento.

3. Comunicazione dei dati

Gli incaricati del trattamento possono comunicare i dati personali, per i fini di cui al punto 1, ad altri soggetti che collaborino con la *Rete degli archivi per non dimenticare* nella realizzazione di specifici progetti e servizi e in attività di promozione della solidarietà e documentazione.

4. Diffusione e trasferimento dei dati

I dati non sono soggetti a trasferimenti all'estero.

5. Diritti dell'interessato

L'art. 7 del T.U. conferisce all'interessato l'esercizio di specifici diritti tra cui quello di ottenere dal titolare del trattamento la conferma o meno dell'esistenza dei propri dati personali e la loro messa a disposizione in maniera intelligibile; l'interessato ha diritto di sapere l'origine dei dati, delle finalità e delle modalità di trattamento, della logica applicata al trattamento, degli estremi identificativi del titolare e dei soggetti a cui i dati possono essere comunicati; l'interessato ha inoltre il diritto di ottenere l'aggiornamento, la rettificazione e l'integrazione dei dati, la cancellazione, la trasformazione in forma anonima e il blocco dei dati trattati in violazione della legge; il titolare ha diritto per motivi legittimi di opporsi al trattamento dei dati.

6. Titolarità del trattamento

Il titolare del trattamento è la *Rete degli archivi per non dimenticare*.

Firma per ricevuta comunicazione
